

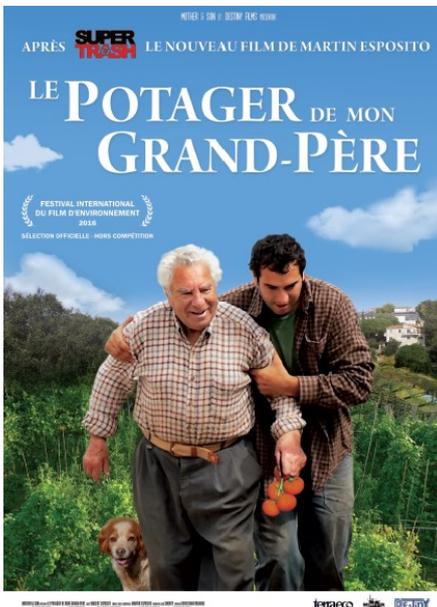
LE POTAGER DE MON GRAND-PÈRE

NOUVEAU DOCUMENTAIRE DE MARTIN ESPOSITO

DÈS LE 20 AVRIL AU CINÉMA

Après « Super Trash », documentaire choc sur les déchets sorti en salles en 2013, Martin Esposito s'installe un an chez son grand-père pour se ressourcer. Il le suivra mois après mois dans son potager. Ce sera pour lui l'occasion d'apprendre l'agriculture familiale simple et joyeuse. Et de redécouvrir l'importance et la richesse du lien intergénérationnel.

Les semences ont toujours été libres, transmises à travers le temps. Serions-nous prêts à casser ce fil ou avons-nous encore l'envie et l'intelligence d'apprendre de nos aînés ? « Le Potager de mon Grand-Père » : un documentaire humaniste et poétiquement militant.



Le potager, une histoire d'amour

Automne – hiver – printemps – été : Martin filme son grand-père, fin connaisseur des plaisirs saisonniers. Il le suit, l'écoute, apprend, fait lui-même un coin test « mon premier potager en permaculture sans arroser ». Le documentaire nous montre le savoir et les gestes précis, l'importance d'accompagner la nature sans la forcer. Le potager devient alors une histoire d'amour qui se construit jour après jour.

Nous avons tous besoin d'un grand-père !

Sous la caméra de Martin, la vieillesse n'est pas une fin de vie, c'est une étape à part entière, la bonne époque pour transmettre. Il filme son grand-père comme un super-héros des temps modernes, d'une époque déjà révolue. Récit d'une génération d'avant le digital, bien loin des diktats de la société de consommation. Et qui ne demande qu'à transmettre sa part de savoir et de sagesse à la nouvelle génération numérique au rythme effréné.

« Je regardais mon grand-père avec tout son savoir-faire et j'avais le besoin vital de le filmer pour immortaliser cette transmission. (...) Trop de personnes âgées sont seules alors que nous avons tant à apprendre d'eux. » Martin Esposito

« C'est la semence de brocolis ça, et elle est sacrée. Tu regardes comment je fais et tu recopies. Comme le grand-père me l'avait montré à l'époque. Ça fait 70 ans de ça. Même plus. Tu veux essayer ? Et alors ? Il faut toujours avoir la curiosité de faire. » Vincent, grand-père de Martin Esposito, extrait du film

Distribué par Destiny Films



Contact Presse

Emmapom, l'agence nouvelle culture

Emmanuelle Pometan

emma@emmapom.com 06 11 34 04 88

Julie Coignet

julie@emmapom.com 06 19 46 49 70



STRATÉGIE & RP
DIRECTION ARTISTIQUE
RELATIONS PRESSE
SOCIAL MEDIA
PARIS DRÔME MONTPELLIER
EMMAPOM.COM